

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Московский государственный институт культуры**

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель

**учебно-методического совета
факультета музыкального искусства**



Ануфриева Н.И.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ФИЛОСОФИЯ

Направление подготовки:	53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»
Профиль подготовки:	«Оркестровые струнные инструменты»	
Квалификация выпускника:	Артист ансамбля, артист оркестра. Преподаватель. Руководитель творческого коллектива	
Форма обучения:	очная, заочная	

Фонд оценочных средств предназначен для контроля сформированности компетенций (знаний, умений, навыков и владений) обучающихся по направлению подготовки 53.03.02 Музыкально-инструментальное искусство, профиль «Оркестровые струнные инструменты» по дисциплине «Философия».

Фонд оценочных средств рассмотрен и утвержден на заседании кафедры музыкального образования протокол №10 от «26» апреля 2023г.

Заведующий кафедрой музыкального образования,
доктор педагогических наук, профессор

Майковская Лариса Станиславовна

Исполнитель:

- **Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины**

- УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
- УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

- Планируемые результаты обучения (знает, умеет, владеет) по дисциплине:

Таблица 1

№ пп	Код компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине; индикаторы достижения компетенции
1.	УК-1	<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i></p> <p><i>1) знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; – основные философские категории и проблемы человеческого бытия. <p><i>2) уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; – осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; – «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; – использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; – критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию. <p><i>3) приобрести навыки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний; – навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля; – общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения) в сочетании с основами специфических методов музыковедческого исследования.
2.	УК-5	<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>знать:</i> <ul style="list-style-type: none"> – механизмы межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов; – проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе; – национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур; – обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран;

		<p>– исторические этапы в развитии национальных культур.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>уметь</i>: <p>– адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе;</p> <p>– соотносить современное состояние культуры с ее историей;</p> <p>– находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп;</p> <p>– проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения;</p> <p>– сопоставлять общее в исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны;</p> <p>– работать с разноплановыми историческими источниками;</p> <p>– извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать осознанные решения;</p> <p>– адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;</p> <p>– находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</p> <p>– демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>владеть</i>: <p>– развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</p> <p>– нормами недискриминационного и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;</p> <p>– речевым этикетом межкультурной коммуникации.</p>
--	--	--

3. Описание показателей и критериев оценивания						
	Формируемая компетенция (или ее часть)	Раздел дисциплины, обеспечивающий формирование компетенции (или ее части)	Вид и содержание контрольного задания	Показатели оценивания/баллы	Критерии оценивания	Таблица 2 Требования к выполнению контрольного задания и срокам сдачи и другие организационно-методические условия оценивания
Номер недели и семестра						

<p>Семестр 3, недели 1–15; Семестр 4, недели 1–6</p>	<p><i>УК-1:</i> <i>знать:</i> — основные закономерности взаимодействия человека и общества, общества и культуры, исторического развития человечества; — основные философские категории и проблемы человеческого бытия. <i>уметь:</i> — анализировать мировоззренческие, социально и личностно значимые философские проблемы; — осмысливать процессы, события и явления мировой истории в динамике их развития, руководствуясь принципами научной объективности и историзма; — «мыслить в ретроспективе» и перспективе будущего времени на основе анализа исторических событий и явлений; — формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам; — использовать полученные теоретические знания о человеке, обществе, культуре, в учебной и профессиональной деятельности; — критически осмысливать и обобщать теоретическую информацию. <i>УК-5: знать:</i> — механизмы</p>	<p>Основные этапы развития философской мысли</p>	<p>Текущий контроль</p> <p>Текущий контроль: - контроль освоения компетенций в СРС (подготовка докладов на семинары) - контроль освоения компетенций в форме устных докладов и их обсуждений на занятиях семинарского типа</p>	<p>Ответ на тестовые задания:</p> <p>1) точный, обоснованный и развернутый ответ; ответ указывает на глубокое и содержательное усвоение пройденного учебного материала (10 баллов);</p> <p>2) точный ответ, но при обосновании ответа допущены отдельные неточности (8 – 9 баллов);</p> <p>3) точный ответ, но без обоснования, в ответе допущены отдельные ошибки (6 – 7 баллов);</p> <p>4) неточный ответ, указывающий на плохое усвоение пройденного учебного материала; допущены многочисленные ошибки (0 – 5 баллов).</p> <p>Подготовка доклада; выступление на семинаре с докладом:</p> <p>1) полное раскрытие темы, хорошее понимание изученного материала, доступное и последовательное</p>	<p>Точность ответов, обоснованность, последовательность</p> <p>Полнота и последовательность изложения, глубокое и свободное владение изученным материалом</p>	<p>Список тестовых заданий см. ниже.</p> <p>Список вопросов для докладов см. ниже.</p>
--	---	---	--	---	---	--

	<p>межкультурного взаимодействия в обществе на современном этапе, принципы соотношения общемировых и национальных культурных процессов;</p> <p>– проблемы соотношения академической и массовой культуры в контексте социальной стратификации общества, основные теории культурного развития на современном этапе;</p> <p>– национально-культурные особенности социального и речевого поведения представителей иноязычных культур;</p> <p>– обычаи, этикет, социальные стереотипы, историю и культуру других стран;</p> <p>– исторические этапы в развитии национальных культур.</p>			<p>ое изложение, содержательные ответы на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (5 баллов);</p> <p>2) частичное раскрытие темы, незначительные ошибки в изложении изученного материала, недостаточно обоснованные и убедительные ответы на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (3 – 4 баллов);</p> <p>3) неполное раскрытие темы, многочисленные ошибки в изложении изученного материала, неумение ответить на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (1 – 2 балла).</p>		
<p>Семестр 4, недели 7–15</p>	<p><i>УК-1: приобрести навыки:</i></p> <p>– технологиями приобретения, использования и обновления социогуманитарных знаний;</p> <p>– навыками рефлексии, самооценки, самоконтроля;</p> <p>– общенаучными методами (компаративного анализа, системного обобщения) в</p>	<p>Основы философского понимания мира</p>	Текущий контроль	<p>Ответ на тестовые задания:</p> <p>1) точный, обоснованный и развернутый ответ; ответ указывает на глубокое и содержательное усвоение пройденного учебного материала (10 баллов);</p> <p>2) точный</p>	<p>Точность ответов, обоснованность, последовательность</p>	<p>Состав тестовых заданий см. ниже.</p>

	<p>сочетании с основами специфических методов музыковедческого исследования. <i>УК-5: уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – адекватно оценивать межкультурные диалоги в современном обществе; – соотносить современное состояние культуры с ее историей; – находить и использовать необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими иноязычную информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп; – проводить сравнительный анализ онтологических, гносеологических, этических идей, представляющих различные философские учения; – сопоставлять в общее исторических тенденциях с особенным, связанным с социально-экономическими, религиозно-культурными, природно-географическими условиями той или иной страны; – работать с разноплановыми историческими источниками; – извлекать уроки из исторических событий, и на их основе принимать 		<p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - контроль освоения компетенций в СРС (подготовка докладов на семинары) - контроль освоения компетенций в форме устных докладов и их обсуждений на занятиях семинарского типа <p>Экзамен</p>	<p>ответ, но при обосновании ответа</p> <p>допущены отдельные неточности (8 – 9 баллов);</p> <p>3) точный ответ, но без обоснования, в ответе допущены отдельные ошибки (6 – 7 баллов);</p> <p>4) неточный ответ, указывающий на плохое усвоение пройденного учебного материала; допущены многочисленные ошибки (0 – 5 баллов).</p> <p>Подготовка доклада; выступление на семинаре с докладом:</p> <p>1) полное раскрытие темы, хорошее понимание изученного материала, доступное и последовательное изложение, содержательные ответы на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (5 баллов);</p> <p>2) частичное раскрытие темы, незначительные ошибки в изложении изученного материала, недостаточно обоснованные и</p>	<p>Полнота и последовательность изложения, глубокое и свободное владение изученным материалом</p> <p>Хорошее знание пройденного материала, умение обобщить знания</p>	<p>Список вопросов для докладов см. ниже.</p> <p>Список вопросов к экзамену см. ниже.</p>
--	--	--	--	--	---	---

	<p>осознанные решения;</p> <p>– адекватно реализовать свои коммуникативные намерения в контексте толерантности;</p> <p>– находить и использовать необходимую для взаимодействия с другими членами социума информацию о культурных особенностях и традициях различных народов;</p> <p>– демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп.</p>			<p>убедительные ответы на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (3 – 4 баллов);</p> <p>3)неполное раскрытие темы, многочисленны е ошибки в изложении изученного материала, неумение ответить на вопросы преподавателя и студентов по теме доклада (1 – 2 балла).</p> <p>1)Полный и содержательны й ответ (30 баллов);</p> <p>2)Частичный ответ с отдельными ошибками (20 баллов);</p> <p>3)Неполный ответ с многочисленны ми ошибками (10 баллов).</p>		
	<p><i>владеть:</i></p> <p>– развитой способностью к чувственно-художественному восприятию этнокультурного разнообразия современного мира;</p> <p>– нормами недискриминационн ого и конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей;</p> <p>– речевым этикетом межкультурной коммуникации.</p>					

4. Оценочные средства

4.1. Задания для текущего контроля

ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ К ТЕКУЩЕМУ КОНТРОЛЮ

РАЗДЕЛ 1. Основные этапы развития философской мысли

Тема 1. Предмет и метод философии, ее структура

1. Термин «философия» означает:

- Рассуждение
- компетентное мнение
- профессиональную деятельность
- любовь к мудрости

2. Миропонимание, мировосприятие, мироотношение в своей совокупности образуют:

- картину мира
- мировоззрение
- теорию
- концепцию

3. Картина мира это –

- художественное описание мира
- географический атлас мира
- совокупность мировоззренческих знаний о мире
- естественнонаучное описание мира

4. Установите соответствие между понятиями и их определениями:

1. плюрализм	А) философская концепция, которая утверждает существование только одной субстанции
2. деизм	Б) философское учение, отождествляющее Бога и природу
3. монизм	В) философская концепция, утверждающая существование множества субстанций
• гилозоизм	Г) философское учение о всеобщей одушевленности универсума
• дуализм	Д) представление о Боге как о мировом разуме, сотворившем природу, но не вмешивающемся в ее бытие
• пантеизм	Е) философская концепция, признающая существование двух равноправных, независимых друг от друга субстанций

1	2	3	4	5	6

5. Предметом философии являются:

- мир в его целостности
- философские учения
- категории и понятия
- научные открытия

- мировоззрения

Тема 2. Философия Древнего Востока

1. По учению упанишад, «путь богов» – это:
 - подчинение законам кармы
 - способ ухода от крайностей
 - нахождение в состоянии медитации
 - нахождение в состоянии нирваны
 - осознание тождества универсальной сущности бытия и индивидуальной сущности человека
2. Кто является основоположником буддизма?
 - Махавира Вардхамана Джина
 - Тит Лукреций Кар
 - Сиддхартха Гаутама Шакьямуни
 - Абу-ль-Валид ибн Рушд
3. Какое из приведенных положений не может принадлежать буддизму?
 - Жизнь – это страдание
 - У страдания есть причина
 - Причина страданий – жажда жизни
 - Путь избавления от страданий – жажда жизни
4. Общественный идеал Конфуция –
 - государство – это семья, в которой император – отец, а подданные – его дети
 - общественная собственность и демократическое управление
 - возврат к «золотому веку» предков – натуральному хозяйству и отсутствию государства
 - опора не на религию и мораль, а на практические интересы государства
5. В конфуцианстве практически не разрабатывались проблемы:
 - происхождения и структуры бытия
 - отношения к традициям предков
 - добродетели, долга, чести, благородства
 - надлежащего управления государством

Темы 3 и 4. Античная философия

1. Отметьте античные философские школы в порядке их возникновения:

- ... неоплатонизм
- ... ликей Аристотеля
- ... римский стоицизм
- ... платоновская академия
- ... пифагореизм

2. Выстройте в хронологическом порядке периоды в развитии античной философии:

- ... классический ... эллинистический ... натурфилософский

3. Какая черта была наиболее характерна для античной философии?

- теоцентризм
- космологизм

- пантеизм
 - эмпиризм
4. В каком варианте указаны имена только древнегреческих философов?
- Пифагор, Платон, Августин, Демокрит
 - Фалес, Гольбах, Гераклит, Аристотель
 - Анаксимен, Анаксимандр, Протагор, Сократ
 - Левкипп, Лейбниц, Локк, Парменид
5. Первооснова всего сущего в философии Платона:
- божественный абсолют
 - мировая душа
 - воля
 - материя

Темы 5 и 6. Средневековая философия

- **Укажите хронологический порядок периодов в развитии средневековой философии:**
 ... схоластика ... патристика ... апологетика
2. Для средневековой христианской философии были характерны:
- дуализм, рационализм и космоцентризм
 - антропоцентризм, материализм и механицизм
 - теоцентризм, идеи творения и откровения
 - гелиоцентризм, эмпиризм и метафизика
3. Развернувшаяся в средневековой философии дискуссия между номиналистами и реалистами – это спор о...
- природе общих понятий
 - первоосновах бытия
 - бессмертии души
 - смысле жизни
- 4. Фома Аквинский полагал, что философия приходит к истине посредством:**
- разума
 - интуиции
 - откровения
 - опыта и разума
 - опыта
- 5. Борьбе со схоластическим реализмом служила знаменитая «бритва»:**
- Оккама
 - Августина
 - Оригена
 - Ансельма
 - Буридана

Тема 7. Европейская философия эпохи Возрождения

1. Пантеистические взгляды были присущи:
- Данте
 - Монтеню

- Макиавелли
- Петрарке
- Бруно

2. Раскрыл философское значение гелиоцентрической теории Н. Коперника:

- М. Монтень
- Ф. Петрарка
- Т. Кампанелла
- Л. Валла
- Дж. Бруно

3. Благородство человека, согласно гуманистам эпохи Возрождения, определяется:

- заслугами перед Богом
- личными заслугами
- происхождением и социальной принадлежностью
- происхождением
- социальной принадлежностью

4. Ренессансные философы понимали человека как:

- политическое животное
- художника
- творение Бога
- творца
- общественное животное

5. В каком варианте указаны имена мыслителей итальянского Возрождения, создавших утопические проекты переустройства общества?

- Аврелий Августин, Пьер Абеляр
- К. Маркс, Ф. Энгельс
- Т. Мор, Т. Кампанелла
- Сократ и софисты

Тема 8 и 9. Европейская философия XVII–XVIII в.

1. Для философии Нового времени было характерно понимание мира как:

- сложного организма, проходящего стадии: рождение, расцвет, упадок
- огня, вечно воспламеняющегося и угасающего
- огромного механизма, приведенного в движение Главным Механиком – Богом
- хрупкого сосуда, которым нельзя манипулировать

2. Метод познания, предложенный Р. Декартом –

- рационализм
- иррационализм
- эмпиризм
- дуализм

3. Учение о множественности субстанций – монад создал...

- Г.В. Лейбниц
- Ф. Бэкон
- Р. Декарт
- Б. Спиноза

4. Отметьте, что, согласно Локку, относится к первичным качествам вещей:

- форма
- запах
- фигура
- вкус
- цвет
- протяженность

5. Принцип «существовать значит быть воспринимаемым» принадлежит:

- Джону Локку
- Рене Декарту
- Джорджу Беркли
- Готфриду Лейбницу
- Дэвиду Юму

Тема 10. Немецкая классическая философия

1. В каком варианте указаны имена только представителей немецкой классической философии?

- Кант, Фихте, Гегель, Фейербах
- Бэкон, Декарт, Кант, Маркс
- Спиноза, Фихте, Лейбниц, Гегель
- Энгельс, Гоббс, Гольбах, Ницше

2. Как формулируется категорический императив И. Канта?

- «Познай самого себя!»
- «Не делай другому того, чего не желаешь себе»
- «Лучше совершить злое, чем помыслить мелкое»
- «Поступай так, чтобы максима твоей воли могла стать всеобщим законом»

3. В центр своего учения Л. Фейербах поставил человека как природное существо, обладающее гармонией духовного и телесного, поэтому его философия получила название...

- крайний реализм
- критический рационализм
- абсолютный идеализм
- антропологический материализм

4. Укажите путь саморазвития Абсолютной идеи в учении Гегеля:

- неживая природа, растения, животные, люди
- природа творящая, сотворенная и несотворенная
- логика, природа, человек, Абсолютный дух
- преджизнь, жизнь, мысль, бессмертие

5. Как формулируются три закона диалектики в философском учении Гегеля?

- закон отрицания качества, единства количественных изменений и борьбы противоположностей
- закон отрицания отрицания, перехода количественных изменений в качественные, единства и борьбы противоположностей
- закон противоположности качества и количества, взаимного перехода отрицаний и единства количества

- закон сохранения и превращения энергии, земного притяжения и сложения скоростей

Тема 11. Философия середины и второй половины XIX в.

1. Представителями волюнтаризма являются:

- Ницше
- Спиноза
- Маркс
- Шопенгауэр
- Декарт

2. Представители «философии жизни» трактовали жизнь как:

- непрерывное творческое становление, неуловимое для познания разумом
- то же самое, что бытие – неподвижное, не имеющее частей и познаваемое только разумом;
- совокупность атомов, находящихся в постоянном движении
- саморазвитие Абсолютной идеи

3. Учения А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, А. Бергсона и В. Дильтея объединяются в философском направлении, получившем название «философия жизни», потому что в них:

- даются практические советы, как надо жить
- утверждается необходимость замены статической категории «бытие» на динамическое и более полно раскрывающее суть реальности понятие «жизнь»
- разработаны стадии совершенствования человека и общества с целью достижения всеобщего благоденствия
- исследуются причины происхождения жизни на Земле

4. Марксистская философия утверждает, что критерием общественного прогресса является:

- уровень культуры
- уровень свободы и демократии в обществе
- общественная мораль
- уровень развития науки и техники
- уровень развития производства

5. Маркс и Энгельс являются основоположниками:

- идеалистической диалектики
- диалектического и исторического материализма
- экономического материализма
- вульгарного материализма

Тема 12–14. Зарубежная философия XX в.

1. Понятие «воля к власти» ввел в философию следующий философ:

- Бергсон
- Дильтей
- Ницше
- Шопенгауэр
- Гуссерль

2. Одно из основных понятий в теории К. Юнга:

- парадигма
 - разум
 - архетип
 - душа
 - свобода
3. Согласно Фрейду, структура человеческой личности включает в себя:
- он, она, я
 - он, она, они
 - оно, ты, я
 - ты, я, сверх-я
 - оно, я, сверх-я
4. В герменевтике основная задача философии, по Г. Гадамеру, – это:
- исследование философских письменных памятников
 - современная интерпретация древних идей
 - толкование и осмысление текста
 - сближение философского размышления с литературно-художественным творчеством
5. Поиски устойчивых логических структур (языковых, речевых, культурных), выводимых из единого общего инварианта, – основная задача:
- феноменологии
 - аналитической философии
 - герменевтики
 - психоанализа
 - структурализма

Темы 15–21. Русская философия

1. Первым философом на Руси можно назвать:

- Илариона
 - Филофея
 - Владимира Мономаха
 - Климента Смолятича
2. Идея «Москва – III Рим» принадлежит:
- Василию Великому
 - Филофею
 - Илариону
 - Василию Тuroвскому
3. «Славянофилы» 40-х гг. XIX в.:
- считали, что Россия – страна, «забытая» Провидением, а ее история – урок другим народам «как не надо жить»
 - утверждали необходимость прохождения Россией тех же этапов развития, что прошла Западная Европа
 - в самобытности исторического прошлого России видели залог ее всечеловеческого призвания
 - представляли будущее России в качестве центра особого мира Евразии

4. Учение в русской философии в конце XIX – начале XX веков о неразрывном единстве человека, Земли и Космоса:

- космоцентризм
- космизм
- геоцентризм
- гелиоцентризм
- антропоцентризм

5. Основой философии В. Соловьёва является идея:

- правового государства
- всеединства
- непротивление злу насилием
- непосредственного перехода к социализму, минуя капитализм
- естественного права

РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ФИЛОСОФСКОГО ПОНИМАНИЯ МИРА

Тема 22. Бытие. Материя, ее основные формы, структура

1. Поиском первоосновы бытия, «праматерии», из которой произошло все сущее, в античной философии занимались:

- Парменид, Платон, Аристотель;
- Сократ, Протагор, Горгий;
- Демокрит, Левкипп, Эпикур;
- Фалес, Гераклит, Анаксимен.

2. Взгляды каких философов наиболее сходны между собой в понимании структуры бытия?

- Сократа и Парменида;
- Демокрита и Левкиппа;
- Платона и Аристотеля;
- Фалеса и Протагора.

3 Атрибутами материи являются:

- непознаваемость и сотворенность
- структурность, несотворимость и неуничтожимость
- нерасчлененная целостность, случайный порядок связи элементов
- конечность во времени и бесконечность в пространстве

4. Онтология как раздел философского знания – наука о всеобщем, в истории философии не называлась:

- первая философия
- метафизика
- объективная логика
- эпистемология

5. Форма бытия, включающая бытие человека в обществе и бытие самого общества:

- идеальное
- материальное
- социальное
- феноменальное
- человеческое

Тема 23. Сознание, его происхождение и сущность

1. Основой мира является сознание, считают:
 - идеалисты
 - агностики
 - сенсуалисты
 - детерминисты
 - материалисты
2. Идеалистическая философия утверждает, что сознание есть:
 - то, что не может существовать до и независимо от материи
 - проявление мирового духа
 - продукт материи
 - вид материи
3. Как можно охарактеризовать следующий ряд понятий: раздражимость, возбудимость, психика, сознание?
 - это атрибуты человеческого мозга
 - это ступени эволюции форм отражения в живой материи
 - это свойства любых живых существ
 - это формы чувственного познания
4. Диалектический материализм утверждает, что сознание есть:
 - Один из видов материи
 - Свойство высокоорганизованной материи
 - Свойство всей материи
 - Проявление мирового духа
 - Производная от Бога
5. Учение Фохта о том, что «мозг выделяет мысль, как печень желчь», отражает теорию:
 - субъективных идеалистов
 - объективных идеалистов
 - вульгарных материалистов
 - умеренных материалистов

Тема 24. Философские концепции развития

1. Слово «диалектика» для обозначения искусства вести спор впервые применил:
 - **Гераклит**
 - **Аристотель**
 - **Платон**
 - **Сократ**
2. Когда возникло диалектическое мышление?
 - **в Античности**
 - **в Средние века**
 - **в философии Гегеля**
 - **в учении К. Маркса**
3. Закон – это:
 - физическое явление
 - стихийно складывающиеся случайные отношения между людьми и явлениями

- объективная, внутренняя, устойчивая, необходимая повторяющаяся связь между явлениями
4. Теория самоорганизации сложных систем называется:
- этика
 - синергетика
 - эстетика
 - кибернетика
 - диалектика
5. Какие из перечисленных законов являются законами диалектики?
- закон отрицания отрицания;
 - закон сохранения массы;
 - закон количественных и качественных изменений;
 - закон исключенного третьего.

Тема 25. Проблема познания в философии.

1. Теория познания иначе называется:
- гносеология или эпистемология;
 - онтология;
 - аксиология;
 - праксиология.
2. Установите соответствие между именами философов и разделяемыми ими концепциями истины:

ИМЕНА ФИЛОСОФОВ	КОНЦЕПЦИИ
1. Аристотель, Декарт	А) Корреспондентская теория истины
2. Сигер Брабантский, Боэций Дакийский	Б) Прагматическая теория истины
3. У. Джемс, Д. Дьюи	В) Доктрина «двух истин» (двойственности истины)

1	2	3

3. Заблуждение – это:
- содержание сознания, не соответствующее реальности, но принимаемое за истинное
 - намеренное искажение реального положения дел
 - знание в виде ощущений
 - образ предмета, который когда-то воздействовал на органы чувств
4. Критерием истины является:
- суждение
 - опыт
 - практика
 - Абсолютная идея

5. Отметьте формы научного познания в соответствии с последовательностью, которая имеет место в реальном процессе научного познания:

- гипотезы
- проблема
- факты
- теория

Тема 26. Природа и общество. Социальная философия.

1. Какое определение общества является некорректным?

- все человечество в его истории и перспективе – ныне живущие, прошлые и будущие поколения
- высшая ступень развития живых систем, главными элементами которой являются люди и формы их совместной деятельности
- исторически развивающаяся внутри себя расчлененная целостная система
- определенное количество отдельных лиц, живущих на данной территории

2. В политическую сферу общества включаются:

- государственный аппарат, политические партии и движения, некоторые общественные организации
- отношения товарного обмена, социально-экономические механизмы взаимодействия продавца и покупателя
- права каждого человека владеть, пользоваться и распоряжаться благами, законно им приобретенными
- формы собственности и управленческие отношения между людьми, складывающиеся в процессе производства.

3. К какому периоду относится идея космоса и логоса, неизмеримого превосходства природы над человеком:

- Античность
- Новейшее время
- Новое время
- Возрождение

4. Покорение природы человеком – центральная идея философии:

- Нового времени XVII в.
- Просвещения
- Возрождения
- Средневековья
- Античности

5. В условиях глобального экологического кризиса человечество способно выжить лишь в условиях освоения принципа совместного и согласованного существования общества и природы, этот принцип называется:

- принцип эволюции
- принцип коэволюции
- принцип относительности
- принцип разделения властей

Тема 27. Проблема человека в философии

1. Человек и природа как единое, гармонически взаимосвязанное целое рассматривались в эпоху:

- Античности
- Ренессанса
- Нового времени
- Просвещения
- Средневековья

2. Человека как конечное, «заброшенное в мир» существо, жизнь которого трагична и в отдельных ситуациях абсурдна, рассматривают в философии:

- экзистенциализма
- неопозитивизма
- неотомизма
- неофрейдизма
- персонализма

3. К биологизаторским концепциям сущности человека относится:

- феноменология
- социал-дарвинизм
- марксизм
- экзистенциализм

4. Противопоставление «естественного» и «цивилизованного» человека – отличительная черта исторического мышления:

- эпохи Просвещения
- Средневековья
- Античности
- Ренессанса
- постмодерна

5. Что означает понятие «антропогенез»?

- раздел философии о человеке;
- процесс возникновения и становления человека;
- совокупность генетических признаков человека;
- соответствие термину «человеческий ген».

Тема 28–29. Философия истории. Философия культуры.

1. Отметьте высказывание о культуре, с которым нельзя согласиться:

- Культура наследуется биологически
- Бескультурных народов не бывает
- Выражение «малокультурные народы» бескультурно
- Культура такой же древний феномен, как и человечество

2. По О. Шпенглеру:

- цивилизация есть синоним культуры
- культура есть часть цивилизации
- цивилизация есть часть культуры
- цивилизация есть вырождение, смерть культуры
- цивилизация есть определенная ступень в развитии культуры

3. Выделите современное понимание цивилизации:

- это синоним культуры
 - уровень развития общества и культуры
 - ступень развития общества, следующая за варварством
 - культурно-историческое сообщество, отличающееся общностью духовных ценностей, сходством социально-экономического и политического развития и образа жизни людей
4. Понимание культуры как системы символов, знаков характерны для подхода:
- семиотического
 - функционального
 - структуралистского
 - гуманистического
 - социологического
5. Система искусственных органов человеческой деятельности называется:
- техникой
 - производством
 - культурой
 - наукой

Тема 30. Глобальные проблемы современности. Глобализация, ее основные черты

1. К разряду глобальных проблем относятся:
- борьба с алкоголизмом
 - исчерпание природных ресурсов
 - вхождение России во Всемирную торговую организацию
 - предотвращение локальных конфликтов
2. Современные исследователи отмечают положительное значение таких социальных последствий перехода к постиндустриальному обществу, как:
- утверждение класса носителей знания в качестве основного
 - размывание и распад социальных связей
 - сопровождение производства богатства все большим риском
 - усиление социального неравенства
 - инновационный характер производства
3. Вид энергии, являющийся наиболее эффективным и экологически чистым для выживания и прогресса человечества:
- невозобновимые ресурсы (уголь, нефть, газ, древесина)
 - возобновимые ресурсы (энергия солнца, ветра)
 - гидроэлектрическая энергия
 - атомная энергия
4. **Тенденция бытия социального, выражающаяся в растущей взаимозависимости различных регионов мира и ведущая к новому мировому порядку:**
- глобализация
 - гуманизация
 - технологизация
 - институтизация
 - виртуализация

ВОПРОСЫ ДЛЯ ДОКЛАДОВ И ДИСКУССИИ НА СЕМИНАРАХ

Тема семинара 1. Античная философия

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Этапы развития древнегреческой философии (раннегреческий период).
2. Особенности и основные черты древнегреческой философии классического периода.
3. Основные направления эллинистической философии (скептики, эпикурейцы, стоики).
4. Философия Древнего Рима: особенности, направления, проблематика.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. «Что есть наилучшее?» Комментарий к заданию: Рассмотрите концепции первоначала у философов Древней Греции (Фалеса, Анаксимена, Анаксимандра, Пифагора, Гераклита, Платона и т.д.). Выберите одну из концепций, которая на ваш взгляд лучше других объясняет истоки бытия. Объясните, почему вы поддерживаете древнего философа.
2. «Я знаю, что я ничего не знаю». Комментарий к заданию: Изучите философскую концепцию Сократа. В чем состоит мировоззренческая значимость вопросов, поднимаемых Сократом? Как вы думаете, какова истинная причина казни Сократа?
3. «Платон мне друг, но истина дороже». Комментарий к заданию: Изучите суть спора Платона и Аристотеля о сущности материи. Ответьте, в чем расходятся позиции этих философов.
4. «Догонит ли Ахиллес черепаху и летит ли стрела (существует ли движение)?» Комментарий к заданию: Изучите апории Зенона «Ахилл и черепаха» и «Стрела». Каким философским проблемам посвящены эти апории?

Тема семинара 2. Философия Нового времени. Философия XX в.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Основные предпосылки и идеи философии Нового времени.
2. Эмпиризм и рационализм: сущность и различие. Особенности эмпирической философии Ф. Бэкона и рационалистического учения Р. Декарта.
3. Субъективный идеализм Дж. Беркли и Д. Юма.
4. Характерные черты и новации философии эпохи Просвещения.
5. Рациональная философия XIX и XX вв. (позитивизм).
6. Иррациональная философия XIX и XX вв. (философия жизни, фрейдизм, экзистенциализм)
7. Прагматизм (Ч. Пирс, У. Джемс, Дж. Дьюи).
8. Современные направления философии конца XIX – начала XXI вв. (структурализм, постструктурализм, постмодернизм, глобалистика и др.).

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. «Sapere aude!» Выделите типы и виды познания по Р. Декарту, Б. Спинозе, Й.Лейбницу, И. Ньютону, Дж. Локку, Дж. Беркли. Какая типология по вашему мнению самая точная? Объясните свой выбор.
2. «Scientia potentia est!» В чем особенности индуктивного метода Фр. Бэкона? Как, по его мнению, философия помогает человеку избавиться от «призраков разума»?
3. Каково значение идей Просвещения для европейской культуры и философии?
4. Почему возникла тенденция к трансформации позитивизма в конце XIX – начале XX в.?
5. В чем причина популярности постмодернизма в мировой философии? За что критикуют философию постмодернизма?

Тема семинара 1. Русская философия: основные направления и проблемы.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

- Основные метафизические направления в русской философии
- Софиология и метафизика всеединства в русской философии
- Проблемы теодицеи и антроподицеи в русской философии
- Проблемы истории в русской философии

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

- В чем в первую очередь сказалось влияние западноевропейской культуры на русскую философию?
- В чем заключается влияние платонизма на русскую философскую мысль?
- Какие основные философские идеи предложили славянофилы и западники?
- Какие идеи В.С. Соловьева повлияли на развитие русской философии?

Тема семинара 2. Философия истории и культуры.

Вопросы для докладов на семинаре (на выбор):

1. Основные концепции философии истории.
2. Концепция культурно-исторических типов Н. Данилевского.
3. Концепция локальных цивилизаций О. Шпенглера.
4. Философия истории А. Тойнби.

Проблемные вопросы для дискуссии, обсуждения (общие для группы):

1. Имеет ли исторический процесс закономерный характер или он представляет собой совокупность случайных явлений? Докажите свою точку зрения, опираясь на работы русских или зарубежных философов.
2. Приведите примеры, когда объективные и субъективные факторы влияли на изменение исторического процесса.
3. Найдите определения культуры. Определите культуру как философскую категорию. Почему такое множество определений культуры в современной науке?
4. Что такое духовная культура, каково ее основное содержание? Какое место занимает духовная культура в вашей жизни и профессиональной деятельности?

4.2. Промежуточная аттестация

ВОПРОСЫ К ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ (ЭКЗАМЕНУ) ПО ФИЛОСОФИИ

1. Предмет и метод философии, ее структура. Отличие философии от мифологии и религии.
2. Философские учения Древней Индии: общая характеристика.
3. Философские учения Древнего Китая: общая характеристика.
4. Древнегреческая натурфилософия. Досократики.
5. Сократ и софисты. Метод Сократа.
6. Философия Платона. Онтология, учение об эйдосах. Теория познания, миф о пещере.
7. Философия Аристотеля. Метафизика, этика, логика.
8. Учения о государстве Платона и Аристотеля.
9. Философия эпохи эллинизма.
10. Философия средневековья: общая характеристика.

11. Философия Аврелия Августина.
12. Философия Фомы Аквинского и средневековая схоластика.
13. Философия и патристика: общая характеристика.
14. Арабо-мусульманская средневековая философия.
15. Философия эпохи Возрождения.
16. Философия Нового времени: общая характеристика.
17. Эмпиризм Ф. Бэкона.
18. Рационализм Р. Декарта.
19. Философия эпохи Просвещения.
20. Т. Гоббс и Дж. Локк: учения о происхождении государства и естественных правах человека.
21. Философия И. Канта: «коперниканский поворот», теория познания, этика.
22. Философия Г.В.Ф. Гегеля. Онтология, логика, диалектика.
23. Философия Ф. Шеллинга.
24. Позитивизм: основные этапы развития, общая характеристика.
25. Религиозная философия С. Кьеркегора.
26. Философия Ф. Ницше.
27. Экзистенциализм XX в. (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю)
28. Проблема человека в философской антропологии XX века (М. Шелер).
29. Проблема человека в философии XX века: психоанализ и неопрейдизм (З. Фрейд, К. Юнг).
30. Постмодернизм XX века: общая характеристика (М. Фуко, Ж. Деррида, Ж. Делез, Ж. Бодрийяр)
31. Русская философия: этапы развития, основные черты. Общая характеристика.
32. Русская философия XVIII и XIX веков: общая характеристика.
33. Русская религиозная философия XX в.: общая характеристика.
34. Учение о бытии. Формы бытия.
35. Гносеология. Проблемы познания.
36. Проблемы социальной философии.
37. Философская антропология.
38. Философия истории. Культура и цивилизация (О. Шпенглер, А. Тойнби)
39. Философия науки. Методы научного познания.
40. Философия и глобальные проблемы человечества.

Оценка по	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
-----------	--

дисциплине	
«отлично»	<p>Выставляется обучающемуся, если компетенция(ии), закрепленная за дисциплиной, сформирована (по индикаторам/результатам обучения в формате знать-уметь-владеть) в полном объеме на уровне «высокий», и обучающийся демонстрирует как результат обучения следующие знания, умения и навыки: обучающийся глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, продемонстрировал это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет сочетать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p>
«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «хороший».</p>
«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне «достаточный».</p>
«неудовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p>

	<p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>
--	--